

# Inhaltsverzeichnis

1	Einführung .....	9
1.1	Fragestellung .....	9
1.1.1	Eigenart und Problematik der Theologie Meister Eckharts ..	9
1.1.2	Heinrich Seuse und Johannes Tauler als Eckhart-Ausleger ..	11
1.2	Forschungsstand .....	13
1.2.1	Meister Eckhart .....	13
1.2.2	Heinrich Seuse und Johannes Tauler .....	14
1.2.3	Eckharts, Seuses und Taulers Lehren in Beziehung zueinander .....	17
1.3	Gang der Arbeit .....	18
2	Grundzüge des Gott-Welt-Mensch-Verhältnisses in der Perspektive Meister Eckharts .....	20
2.1	Zum Vorverständnis: dialektisch-hierarchische Denkstruktur	20
2.2	Einheitsmetaphysik als Beziehungsmetaphysik .....	23
2.2.1	Einheit als Wesen Gottes: drei Verstehensmodelle .....	23
2.2.2	Das Wesen des Geschöpfseins .....	26
2.2.3	Individualität, Subjektivität und geschichtliche Kontingenz	29
2.2.4	Personalität und Freiheit innerhalb einer Einheit der Wirklichkeit .....	33
2.3	Leistung und Defizit der Einheitsperspektive .....	37
3	Rezeption, Explikation und Transformation der Theologie Eckharts bei Heinrich Seuse und Johannes Tauler .....	42
3.1	Heinrich Seuse .....	42
3.1.1	Einführung .....	42

3.1.2	Das ‚Buch der Wahrheit‘: Explikation des Verhältnisses zwischen Schöpfer und Geschöpf .....	43
3.1.2.1	Schöpfung in der Perspektive des Menschen .....	43
3.1.2.2	Schöpfung in der Perspektive Gottes .....	55
3.1.2.3	Die Bedeutung von Individualität und Personalität .....	59
3.2	Johannes Tauler .....	76
3.2.1	Einführung .....	76
3.2.2	Taulers Predigten: Moralisierung der Einheitsmetaphysik ...	76
3.2.2.1	Nichtigkeit und Adel der Kreatur .....	78
3.2.2.2	Gottesgeburt als Rückkehr in den trinitarischen Ursprung durch Demut .....	85
3.2.2.3	Konsequenzen für das Verständnis und die Bewertung von Individualität und Personalität .....	99
4	Bewertung des Rezeptionsprozesses .....	108
4.1	Entzerrung der Einheitsperspektive: Gewinn an Verstehbarkeit und Verlust an Freiheitspotential	108
4.2	Hermeneutische Reflexion und Resümee: zur Bedeutung von Rezeptionsprozessen .....	113
5	Abkürzungen und abgekürzt zitierte Literatur .....	119
6	Weitere Literatur .....	122